

Location:

Μαδρίτη

Η Μαδρίτη είναι η πρωτεύουσα και μεγαλύτερη πόλη της Ισπανίας, με πληθυσμό που ξεπερνάει τα 3 εκατομμύρια. Βρίσκεται σχεδόν στο κέντρο της Ιβηρικής Χερσονήσου, στην Επαρχία της Μαδρίτης

Η ιστορία της Μαδρίτης ξεκινά μόλις το 856 μ.Χ. όταν οι Μαυριτανοί της Κόρδοβας έχτισαν στην περιοχή ένα φρούριο για να ελέγχουν την πεδιάδα που οδηγούσε στην

πλούσια πόλη του Τολέδο. Η πόλη που δημιουργήθηκε γύρω από το φρούριο κατακτήθηκε από τις χριστιανικές δυνάμεις τον 11ο αιώνα και κατοικήθηκε αρχικά από μοναχούς που έχτισαν πολυάριθμες εκκλησίες. Μόλις το 1561, ο Φίλιππος Β’ όρισε τη Μαδρίτη πρωτεύουσα του Βασιλείου της Καστίλης. Μετά από την ανακάλυψη και την κατάκτηση του Νέου Κόσμου, τα πλούτη που συνέρρεαν από τις αποικίες αξιοποιήθηκαν όχι μόνο σε ατέλειωτους πολέμους, αλλά και στην κατασκευή μνημειωδών αρχιτεκτονημάτων, στα πρότυπα άλλων ευρωπαϊκών πρωτευουσών, ειδικά μετά τις κινήσεις για ενοποίηση της Ισπανίας. Από τότε και μέχρι τον Ισπανικό Εμφύλιο, η πόλη αναπτύχθηκε ραγδαία, ενώ στον Εμφύλιο βομβαρδίστηκε επανειλημμένα και ορισμένα από τα κτήριά της καταστράφηκαν.

Sights:

Η Μαδρίτη έχει πάνω από 100 ενδιαφέρουσες τοποθεσίες και μέρη (και λίγα λέμε!), αλλά τα σημαντικότερα, που πρέπει να επισκεφθείτε οπωσδήποτε είναι:

Πλάθα Μαγιόρ: Μια θαυμάσια πλατεία με πυργίσκους και κάθετες στέγες, με μια έμφυτη θεατρικότητα και σαφώς καστιλιάνικο αέρα. Εδώ έχουν εκτυλιχθεί μερικές από τις πιο σημαντικές στιγμές της σύγχρονης Ισπανικής ιστορίας, από βασιλικές αφίξεις, μέχρι εκτελέσεις. Το άγαλμα στο κέντρο της απεικονίζει το Φίλιππο τον Γ’, που έδωσε εντολή για την κατασκευή της και μεταφέρθηκε εδώ το 1848, ενώ περιβάλλεται από στοές με καταστήματα και όμορφες ζωγραφικές παραστάσεις.

Πουέρτα δελ Σολ: Η κεντρική πλατεία της Μαδρίτης είναι ένα ζωντανό και πολυσύχναστο σημείο, γεμάτο με καταστήματα και καφετέριες. Στο κάτω μέρος του δεσπόζει ένα πασίγνωστο κτήριο από κόκκινο τούβλο που σήμερα στεγάζει το Δήμο της πόλης, ενώ παλαιότερα ήταν Ταχυδρομείο, Υπουργείο Εσωτερικών μέχρι και φυλακές. Τα πλακάκια μπροστά από το κτήριο σχηματίζουν το Σημείο Μηδέν, το κέντρο από όπου ξεκινούν οι χιλιομετρικές αποστάσεις στην Ισπανία, ενώ στο άκρο της πλατείας συναντάμε το περίφημο άγαλμα της Άρκτου που αγγίζει ένα δέντρο.

Πλάθα δε Τόρος δε λας Βέντας: Οι ταυρομαχίες είναι ίσως ένα θέαμα που δεν συμβαδίζει με την σημερινή ηθική και ευαισθησία, αλλά αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι του πολιτισμού και της ιστορίας της Ιβηρικής Χερσονήσου και η Πλάθα δε λας Βέντας είναι μια από τις ομορφότερες αρένες της Ισπανίας. Εδώ γίνονται ταυρομαχίες από το Μάιο έως τον Οκτώβριο και συναυλίες και πολιτιστικές εκδηλώσεις τους υπόλοιπους μήνες. Ο περίβολός της κοσμείται από αγάλματα μεγάλων ταυρομάχων του παρελθόντος, ενώ ακριβώς δίπλα βρίσκεται το Μουσείο Ταυρομαχιών Ταουρίνο, που φιλοξενεί μια μεγάλη συλλογή από αναμνηστικά, μεταξύ αυτών και τα ματωμένα ρούχα ταυρομάχων που έχουν σκοτωθεί στην αρένα

Πλάθα δε Θιμπέλες: Μια από τις πιο γνωστές και πολυσύχναστες πλατείες της πόλης, είναι και ταυτόχρονα μια από τις πιο όμορφες. Η πλατεία περιβάλλεται από τέσσερα μεγαλοπρεπή ανακαινισμένα δημόσια κτίρια, το Κτίριο Επικοινωνιών, την Τράπεζα της Ισπανίας, το Παλάθιο Λινάρες και το Γενικό Επιτελείο Στρατού, ενώ φιλοξενεί το πανέμορφο συντριβάνι Φουέντε δε Θιμπέλες, που απεικονίζει τη θεά Κυβέλη πάνω σε άρμα.

Μουσείο Λάθαρο Γκαλντιάνο: Το νεοαναγεννησιακό μέγαρο στεγάζει τη συλλογή που είχε αποθησαυρίσει ο Λάθαρο Γκαλντιάνο και ανέρχεται σε 5.000 περίπου κομμάτια και την οποία δώρισε στο Ισπανικό δημόσιο το 1948. Η συλλογή αποτελείται από πίνακες, αρχαιολογικά ευρήματα, πορσελάνες, ασημικά, κοσμήματα, μεσαιωνικές πανοπλίες κ.α.

Πάρκο Ρετιρό: Το Πάρκο Ρετίρο είναι το πρώην ιδιωτικό κτήμα της βασιλικής οικογένειας και εδώ βρίσκονταν χτισμένα ανάκτορα, μέχρι που το 1869 άνοιξε για το κοινό. Είναι ένας από τους δημοφιλέστερους χώρους περιπάτου και άθλησης για τους κατοίκους της Μαδρίτης, ενώ μέσα στο πάρκο υπάρχει και λίμνη με βάρκες που μπορούν να ενοικιαστούν για κωπηλασία. Το πάρκο κοσμείται από το Παλάθιο δε Βελάσκεθ και το Παλάθιο δε Κρυστάλ, κτήρια που φιλοξενούν εκθέσεις, κοινωνικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο: Το Μουσείο περιέχει πάνω από 100.000 εκθέματα που αντιπροσωπεύουν όλες τις περιόδους της πλούσιας Ισπανικής ιστορίας καθώς και ελληνικά, ετρουσκικά, αιγυπτιακά, ρωμαϊκά κ.α. Πολλά είναι τα αντικείμενα από το αραβικό παρελθόν της Ισπανίας, ενώ στο υπόγειο υπάρχει μια αναπαράσταση του σπηλαίου της Αλταμίρας με τις διάσημες πανάρχαιες βραχογραφίες της παλαιολιθικής εποχής.

Μουσείο Τίσεν-Μπορνεμίσθα: Το Μουσείο αυτό φιλοξενεί πάνω από 800 πίνακες της ιδιωτικής συλλογής των βαρόνων Τίσεν-Μπορνεμίσθα και καλύπτει μια μεγάλη περίοδο αιώνων ευρωπαϊκής τέχνης από το 14^{ο} έως τον 20^{ο}. Υπάρχουν πίνακες των Τισιάνο, Ρούμπενς, Γκόγια, Βαν Γκογκ, Πικάσο και άλλων τεράστιων καλλιτεχνών. Οι κριτικοί τέχνης θεωρούν ότι αυτή είναι η πιο σημαντική ιδιωτική συλλογή πινάκων στον κόσμο.

Κέντρο Καλών Τεχνών: Είναι ένα εξαώροφο κτίριο που περιέχει βιβλιοθήκη, κινηματογράφο, αίθουσες χορού, εκθεσιακούς χώρους, στούντιο ηχογραφήσεων για χρήση των μελών του, αλλά πολλοί χώροι είναι ανοιχτοί και σε επισκέπτες που πληρώνουν εισιτήριο. Γίνονται εδώ πολλές συναυλίες, εκθέσεις, παρουσιάσεις και άλλες πολλές καλλιτεχνικές και κοινωνικές εκδηλώσεις.

Θέντρο δε Άρτε Ρέινα Σοφία: Στεγάζεται στο παλαιό κτήριο του Γενικού Νοσοκομείου της Μαδρίτης και φιλοξενεί έργα κορυφαίων Ισπανών ζωγράφων, όπως του Πικάσο, του Νταλί και του Μιρό, ενώ το κορυφαίο, το πιο διάσημο και ιστορικό έκθεμα είναι αναμφίβολα η Γκουέρνικα του Πικάσο. Μέσα στο Μουσείο εμφανίζονται όλες οι περίοδοι της Ισπανικής τέχνης και οι επιρροές που είχαν οι Ισπανοί καλλιτέχνες, ενώ έχουν προστεθεί και video art σκηνοθετών όπως ο Μπονιουέλ.

Παλάθιο Ρεάλ (Βασιλικό Ανάκτορο): Τα Βασιλικά Ανάκτορα της Μαδρίτης βρίσκονται σε ένα ύψωμα πάνω από τον ποταμό Μαναθάρες. Στη σημερινή τους μορφή ξεκίνησαν να χτίζονται το 1734, μετά από την καταστροφή από φωτιά και η κατασκευή τους διήρκεσε 26 χρόνια. Ως βασιλική κατοικία σταμάτησε να χρησιμοποιείται το 1931 και σήμερα η βασιλική οικογένεια διαμένει στο ανάκτορο Θαρθουέλα, ενώ το συγκρότημα σήμερα χρησιμοποιείται μόνο για επίσημες τελετές, μερικές φορές το χρόνο. Η τεράστια πλατεία μπροστά από το ανάκτορο ονομάζεται δε λα Αρμερία, που σημαίνει του Οπλοστασίου. Το ανάκτορο κοσμείται στο μεγαλοπρεπές εσωτερικό του από υπέροχα έργα τέχνης μεγάλων Ισπανών καλλιτεχνών, μεταξύ των οποίων του Γκόγια, ενώ ενσωματωμένα στο συγκρότημα είναι το Βασιλικό Οπλοστάσιο και το Μουσείο Φαρμάκων.

Μουσείο δελ Πράδο: Ένα από τα πιο γνωστά μουσεία του κόσμου, το Πράδο διαθέτει τη μεγαλύτερη συλλογή έργων Ισπανικής τέχνης στον κόσμο, από καλλιτέχνες όπως ο Γκόγια, ο Βελάσκεθ, ο Ελ Γκρέκο κ.α. αλλά και συλλογές από τέχνη όλης της Ευρώπης. Ξεκίνησε να λειτουργεί το 1819, ως έκθεση της βασιλικής συλλογής, με πίνακες, χαρακτηκά και γλυπτά. Πολλοί από τους πιο γνωστούς και διάσημους πίνακες που έχουν αναπαραχθεί σε αντιγραφές και απεικονίσεις, βρίσκονται εδώ. Παράρτημα του Μουσείου βρίσκεται σε κτήριο στο πάρκο Ρετιρό και εκεί φιλοξενούνται γλυπτά και πίνακες μοντέρνας τέχνης.

Ελ Εσκοριάλ: Έξω από τη Μαδρίτη βρίσκεται ένα από τα πιο επιβλητικά μνημεία της Ιβηρικής Χερσονήσου, το τεράστιο ανάκτορο Λορένθο δε Ελ Εσκοριάλ, χτισμένο μεταξύ 1563 και 1584, ως μοναστήρι προς τιμήν του Αγ. Λαυρεντίου, σε αυστηρό στυλ, που θυμίζει περισσότερο μαυσωλείο, παρά κατοικία ενός από τους ισχυρότερους ανθρώπους στην Ιστορία, του Φιλίππου του Β’ της Ισπανίας. Περιέχει πολλούς καλλιτεχνικούς θησαυρούς που συγκέντρωναν οι Βουρβώνοι στα παρεκκλήσιά του και στα μουσεία που περιλαμβάνονται στο συγκρότημα, ενώ τα διαμερίσματα της βασιλικής οικογένειας είναι πιο απλά και λιτά. Στην κεντρική Βασιλική βρίσκεται η Αγία Τράπεζα, κάτω από την οποία υπάρχει το μαυσωλείο όλων των Ισπανών βασιλέων, από τον Κάρολο Α’ και μετά, όπως και τάφοι παιδιών της βασιλικής οικογένειας που πέθαναν σε μικρή ηλικία, αλλά και άλλα επιφανή μέλη της. Όλους τους χώρους και τους διαδρόμους κοσμούν πορτρέτα και αγάλματα μελών της οικογένειας φιλοτεχνημένα από μεγάλους Ισπανούς καλλιτέχνες, αναμνηστικά και προσωπικά τους αντικείμενα, κάθε ένα από τα οποία έχει κάποια ιστορική σημασία. Υπάρχει επίσημη ξενάγηση 45 λεπτών, που περνάει μέσα από τα βασιλικά διαμερίσματα και το βασιλικό πάνθεον.

Tastes:

Οι Ισπανοί έχουν μεγάλη γαστρονομική παράδοση και η Μαδρίτη είναι γεμάτη από εστιατόρια, καφετέριες και μπαρ. Τοπικές σπεσιαλιτέ από όλη την Ισπανία σερβίρονται σε γραφικές ταβέρνες αλλά και σε μοντέρνα «δημιουργικά» εστιατόρια, που αντιπροσωπεύουν όλες τις διαφορετικές επαρχίες της Ισπανίας, όπως τα ιδιαίτερα φαγητά της χώρας των Βάσκων κ.α. ενώ υπάρχουν και εστιατόρια διεθνούς κουζίνας. Υπάρχουν και χορτοφαγικά εστιατόρια, αλλά σε μικρότερη κλίμακα από άλλες ευρωπαϊκές χώρες.

Η ισπανική κουζίνα περιέχει πολλά θαλασσινά και ψάρια, μύδια, καβούρια, γαρίδες, που συνδυάζονται με κρέας, πιπεριές, κρεμμύδια και άλλα κηπευτικά. Κάθε ισπανική επαρχία έχει και το «εθνικό της πιάτο», η παέγια της Βαλένθια, το φριτούρα δε πεσκάδο της Μάλαγα (τηγανητά ψάρια και καλαμάρια), η φαβάδα της Αστούριας (βραστό κρέας, μαύρο λουκάνικο και χοιρομέρι), το πίστο της Μάντσα (μπριάμ), η περίφημη σούπα γκασπάτσιο (κρύα σούπα με τριμμένο ψωμί, ελαιόλαδο, πιπεριές, σκόρδο, ντομάτα αγγούρι), το ράβο δελ τόρο (ουρά βοδινού, σιγοψημένη με λαχανικά και σβησμένη με κρασί) και το γνωστό επιδόρπιο τοτσίνο δελ θιέλο, κρέμα και καραμέλα.

Η Ισπανία είναι από τις μεγαλύτερες οινοπαραγωγές χώρες του κόσμου και τα κρασιά της φημισμένα, όπως τα σέρι της Νότιας Ισπανίας και τα κάβας της Καταλονίας και ο επισκέπτης μπορεί να δοκιμάσει ανώτερα κρασιά σε μπουκάλια ή χαμηλότερης ποιότητας, αλλά εξίσου γευστικά σε καραφάκια. Δημοφιλείς είναι και οι μπύρες, είτε ισπανικές είτε εισαγόμενες, που μπορείτε να απολαύσετε, είτε βαρελίσιες είτε σε μπουκάλι. Ισπανικά λικέρ όπως το anis, το pacharan και τα μπράντι είναι χωνευτικά και σερβίρονται μετά το φαγητό, ενώ διάσημη σε όλο τον κόσμο είναι η σανγκρία, μείγμα κόκκινου κρασιού, γκαζόζας, φρούτων και ζάχαρης.

Walk in town:

Μέχρι το 1906, που έγιναν οι γάμοι του βασιλιά Αλφόνσου ΙΓ’, η Μαδρίτη δε διέθετε μεγάλα και πολυτελή ξενοδοχεία, αλλά μόνο λιτά πανδοχεία και ξενώνες. Σήμερα η πόλη διαθέτει ξενοδοχεία κάθε είδους για να εξυπηρετήσει τους επισκέπτες της, που στεγάζονται σε όμορφα, ανακαινισμένα ιστορικά κτήρια ή σε κτίσματα μοντέρνας αισθητικής. Αξίζει να αναφερθούν τα *παραδόρ,* μεγάλα κρατικά ξενοδοχεία που στεγάζονται όλα σε ιδιαίτερης

ιστορικής και αρχιτεκτονικής αξίας κτήρια μέσα και γύρω από την πόλη. Ρωτήστε μας για βρούμε μαζί το ιδανικό ξενοδοχείο που να καλύπτει τις ανάγκες σας στη Μαδρίτη.

Ως πρωτεύουσα μιας χώρας με τόσα διαφορετικά πρόσωπα, η Μαδρίτη αποτελεί σταυροδρόμι για προϊόντα, έθιμα και ταξιδιώτες από όλη την Ισπανία και ανέκαθεν όλα αυτά έφταναν από εδώ από όλη τη χώρα. Στην πόλη μπορεί κανείς να βρει από θαλασσινά, τυριά και ελαιόλαδο, μέχρι δερμάτινα είδη και ρούχα υψηλής ραπτικής, για τα οποία η Μαδρίτη είναι φημισμένη ήδη από τη δεκαετία του 1980, με τις ακριβότερες μπουτίκ να βρίσκονται στην αριστοκρατική συνοικία της Σαλαμάνκα. Υπάρχουν πολλά εξειδικευμένα καταστήματα τροφίμων και κρασιών (ντελικατέσεν) σε όλες τις γειτονιές. Τις Κυριακές και τις επίσημες αργίες διοργανώνεται το μεγάλο παζάρι του **El Rastro**, στην Πλάθα δε Κασκόρο. Εδώ μπορούν να βρεθούν αντίκες κάθε είδους, μεταχειρισμένα ρούχα, παλιά κοσμήματα, δίσκοι, διακοσμητικά και διάφορα συλλεκτικά αντικείμενα. Αν σας ενδιαφέρουν τα βιβλία, καινούργια και παλιά, στη νότια πλευρά του Βασιλικού Βοτανικού Κήπου λειτουργεί το Mercado del Libro. Σε όλα τα παζάρια και τους υπαίθριους πάγκους της Μαδρίτης μπορείτε να βρείτε παραδοσιακά ζωγραφιστά κεραμικά, βεντάλιες-σουβενίρ, τυρί Ματσένγκο, σαφράν, χαμόν (το παραδοσιακό ζαμπόν με πάπρικα ή χωρίς), κούκλες Τσουλάπο, κεντητά υφάσματα. Άλλα αντικείμενα που υπάρχουν στις κεντρικές αγορές της πόλης είναι θρησκευτικά είδη, καρτ-ποστάλ, αρώματα στις περίφημες περφουρμερίας και πολλά τουριστικά είδη για να σας θυμίζουν την επίσκεψη στη Μαδρίτη.

Προσοχή!!! Μη φύγετε από την Μαδρίτη αν δεν παρακολουθήσετε μια παράσταση φλαμένγκο ή της κλασσικής μαδριλένικης θαρθουέλλας (οπερέτας). Η πόλη είναι ολοζώντανη και εκατοντάδες θέατρα και συναυλιακοί χώροι φιλοξενούν πολλούς θιάσους και συγκροτήματα κλασσικής και σύγχρονης τέχνης. Στα μεγάλα πάρκα και στους κεντρικούς δρόμους της πόλης υπάρχουν πολλοί καλλιτέχνες δρόμου, μερικοί από τους οποίους θα σας εκπλήξουν με τις ικανότητές τους! Οι ταυρομαχίες διοργανώνονται κάθε Κυριακή από Μάιο ως Οκτώβριο, όπως και καθημερινά στη γιορτή του Αγ. Ισιδώρου και είναι ένα θέαμα με το οποίο δε συμφωνούν όλοι, αλλά είναι από τα πρώτα πράγματα που μας έρχεται στο μυαλό όταν ακούμε Ισπανία. Και βέβαια, μην ξεχάσετε να επισκεφτείτε το θρυλικό «Σαντιάγο Μπερναμπέου», έδρα της Ρεάλ, ή το «Βιθέντε Καλντερόν», έδρα της δυναμικής Ατλέτικο.

Useful:

Νόμισμα: Ευρώ

Ώρα: Μια ώρα πίσω από την Ελλάδα

Τηλεφωνικό Πρόθεμα: +34

Πληθυσμός: 3.265.038

Αεροδρόμιο/α: Madrid-Barajas (MAD), Torrejon (TOJ)

Καιρός / Κλίμα: Ο καιρός στη Μαδρίτη χαρακτηρίζεται ως μεσογειακός, με αρκετά ξηρό κλίμα.Λόγω των ανέμων που πνέουν από τις κοντινές οροσειρές Somosierra στα βόρεια και στα βορειοανατολικά και Guadarrama στα νοτιοανατολικά, θεωρείται ως μία από τις πόλεις με το καλύτερο κλίμα της Ευρώπης. Το χειμώνα η θερμοκρασία κυμαίνεται μεταξύ 9 και 12 °C, ενώ το καλοκαίρι και ιδιαίτερα τον Αύγουστο, η θερμοκρασία αγγίζει πολλές φορές τους 40 °C. Παρόλα αυτά, η θερμοκρασία τη νύχτα πέφτει. Οι πιο ευχάριστες εποχές

για να επισκεφθείτε την πόλη είναι μεταξύ του Μαΐου και μέσα Ιουλίου, όταν η μέση θερμοκρασία είναι μεταξύ 20 και 32 °C. Ο Οκτώβρης είναι επίσης μία καλή εποχή, με ζέστη και μέση θερμοκρασία γύρω στους 20 βαθμούς.
Βροχή παρατηρείται όλο το χρόνο, αλλά οι περισσότερες βροχοπτώσεις σημειώνονται το φθινόπωρο και την άνοιξη.

Address:
12A Othonos Amalias Str.
Patras, Achaia, Greece 26223

Tel.: +30 2610 622500

Fax: +30 2610 623574

E-mail: info@fastravel.gr

Source URL: http://www.fastravel.gr/en/node/69