



Ρώμη

Ταξίδι στην Αιώνια Πόλη

Κολοσσαίο – Πάνθεον – Πιάτσα Βενέτσια – Κατακόμβες

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2024: 27.12, 28.12, 29.12, 30.12, 31.12

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ 2025: 04.01, 01.03, 07.03, 14.03, 28.03, 04.04, 25.04, 27.04

4,5,6 ημέρες

Ρώμη

Μία grande dame με ιστορία χιλιετιών

- ✓ Διήμερη ελληνόφωνη ξενάγηση στη Ρώμη με επίσημο ξεναγό.
- ✓ Επίσκεψη στο Βατικανό και προαιρετική είσοδος στα Μουσεία του.
- ✓ Επίσκεψη στις κατακόμβες του Αγ. Καλλίστου για να δούμε τις κρύπτες των Παπών και τους τάφους των πρώτων χριστιανών.
- ✓ Προαιρετική ολοήμερη εκδρομή στη Φλωρεντία.

Ρώμη, η Αιώνια Πόλη. Αλήθεια, πώς μπορεί κανείς να περιγράψει με λόγια μια πόλη για την οποία έχουν γραφτεί... τα πάντα; Ρομαντική, μαγική, αριστοκρατική, φινετσάτη, γεμάτη μνημεία, όλα αυτά μαζί είναι η Ρώμη. Όταν τα λόγια περισσεύουν, αρκούν οι εικόνες... των γαλήνιων νερών του Τίβερη, των ανθισμένων καμελιών στα Ισπανικά Σκαλιά, των Ρωμαίων «οπλιτών» που φωτογραφίζονται έξω από το Κολοσσαίο, των ζωγράφων στην πιάτσα Ναβόνα, του τρούλου του Βατικανού που διαγράφεται εντυπωσιακός την ώρα του δειλινού, των τουριστών που πετούν ένα κέρμα στη Φοντάνα ντι Τρέβι με λαχτάρα να ξαναγυρίσουν.

Γιατί η Ρώμη είναι ένα τεράστιο υπαίθριο μουσείο που σε μαγεύει, είναι μια γοητευτική κοσμοπολίτισσα, μια μεγάλη κυρία με ιστορία χιλιετιών.

Γιατί τη Ρώμη απλά δεν τη χορταίνεις ποτέ...



Ρώμη

Πόση ιστορία χωράει σε μία πόλη;

Σύμφωνα με τη μυθολογία, ο Ρωμύλος θεμελίωσε τη Ρώμη στον Παλατίνο Λόφο στις 21 Απριλίου 753 π.Χ. Στη συνέχεια σκότωσε τον δίδυμο αδελφό του Ρέμο και έγινε ο πρώτος βασιλιάς της. Άλλος μύθος θέλει τον ευγενή Αινεία από την Τροία, ο οποίος έφυγε όταν καταστράφηκε η Τροία στον Τρωικό πόλεμο, να είναι ιδρυτής της Ρώμης. Αλλά αυτός ο μύθος επινοήθηκε από τους Ρωμαίους συγκλητικούς όταν η Ρώμη έγινε αυτοκρατορία και ήθελαν να είναι μια πολιτική συνέχεια μιας άλλης μεγάλης πόλης.

Αρχαιολογικά ευρήματα επιβεβαιώνουν την ύπαρξη οικισμών στην περιοχή ήδη από τον 8ο αιώνα π.Χ. Η Ρώμη ήταν η πρωτεύουσα διαδοχικά στο Ρωμαϊκό Βασίλειο, τη Ρωμαϊκή Δημοκρατία και τελικά τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Στην ακμή της η επιρροή της επεκτεινόταν σχεδόν σε όλη την Ευρώπη και τις ακτές της Μεσογείου, ενώ ο πληθυσμός της υπολογίζεται ότι ξεπέρασε το ένα εκατομμύριο. Με τη μετάβαση στον Χριστιανισμό απέκτησε και θρησκευτική σημασία και καθιερώθηκε ως η έδρα της Καθολικής Εκκλησίας. Μετά την πτώση της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας η πόλη παρήκμασε και ο πληθυσμός μειώθηκε αισθητά. Στην περίοδο της Αναγέννησης δεν είχε πια την πολιτική ισχύ του παρελθόντος, γνώρισε όμως πολιτιστική και καλλιτεχνική ανάπτυξη λόγω της παρουσίας του Πάπα. Το 1871 έγινε η πρωτεύουσα της ενοποιημένης Ιταλίας. Τον 20ό αιώνα και ιδιαίτερα μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο ο πληθυσμός αυξήθηκε σημαντικά και σήμερα η ευρύτερη μητροπολιτική περιοχή έχει πάνω από 5 εκατομμύρια κατοίκους.

Η Ρώμη δεν είναι μία πόλη... είναι πολλές πόλεις σε μία! Κι εμείς στο ταξίδι αυτό δεν κάνουμε μια «πρώτη γνωριμία» μαζί της... την εξερευνούμε σε βάθος! Νιώθουμε αρκετή από την αίγλη του παρελθόντος της, επισκεπτόμαστε και ξεναγούμαστε σε αξιοθέατα-σταθμούς αλλά και σε λιγότερο προβεβλημένα σημεία της εκτός της πεπατημένης. Σε θησαυρούς που μας αποκαλύπτονται ο ένας μετά τον άλλο. Θα δούμε το επιβλητικό Κολοσσαίο αλλά και τις κατακόμβες του Αγίου Καλλίστου, θα θαυμάσουμε το γοητευτικό Πάνθεον και θα περιπλανηθούμε στην Πιάτσα Ναβόνα με τους πλανόδιους ζωγράφους. Θα επισκεφθούμε το Βατικανό και θα ξεναγηθούμε (προαιρετικά) στα μουσεία του με τους αμύθητης αξίας θησαυρούς από έργα τέχνης. Θα απολαύσουμε (προαιρετικά) μια ολοήμερη εκδρομή στη Φλωρεντία της Αναγέννησης με το μεγαλοπρεπές Ντουόμο, την Πιάτσα ντε λα Σινιορία και το Πόντε Βέκιο.

Ένα εκπληκτικό 5ήμερο (ή 6ήμερο) πρόγραμμα στη μαγευτική Ρώμη, όχι σαν ένα απλό city break, αλλά σαν μία εμπειρία που θα σας μείνει αξέχαστη. Με πλούσιες ξεναγήσεις, με εξαιρετικά καταρτισμένο Έλληνα αρχηγό που ταξιδεύει μαζί μας από την Ελλάδα και που μας συνοδεύει διαρκώς και παντού. Με επίσημο Έλληνα ξεναγό που θα μας μυήσει στην πανάρχαια ιστορία της Ρώμης και με αρκετό ελεύθερο χρόνο για τις βόλτες και τις αγορές μας στην Αιώνια Πόλη.

Highlights

- Βυθιστείτε στην ομορφιά του **ιστορικού κέντρου της Ρώμης**, του ενιαίου αρχαιολογικού χώρου με μνημεία από πολλές διαφορετικές ιστορικές περιόδους, που η **UNESCO** έχει ανακηρύξει **μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς**.
- Δεισδύστε στις **κατακόμβες του Αγίου Καλλίστου**, με τις κρύπτες των Παπών και τους τάφους των πρώτων χριστιανών.
- Νιώστε δέος μπροστά στη μεγαλόπρεπη ομορφιά της διακόσμησης στην **Καπέλα Σιξτίνα**, το παρεκκλήσι του Αποστολικού Παλατιού στο Βατικανό.
- Θαυμάστε την περίφημη **Πιετά του Μιχαήλ Άγγελου** στο εσωτερικό της Βασιλικής του Αγίου Πέτρου.
- Ρίξτε ένα κέρμα στο μπαρόκ σιντριβάνι **Φοντάνα ντι Τρέβι** και κάνετε μια ευχή... για το καλό!
- Απολαύστε τις βόλτες σας στις περίφημες **πλατείες** και τους **εμπορικούς δρόμους** της Ρώμης, παρέα με τους πάντα κομψούς Ιταλούς.
- Απολαύστε τον καφέ σας στο πιο ιστορικό καφέ της ιταλικής πρωτεύουσας, το **Καφέ Γκρέκο**, που βρίσκεται σε έναν από τους πιο πολυσύχναστους δρόμους της Ρώμης, στη Βία Κοντόππι, και ιδρύθηκε το 1760 από τον Έλληνα Νικόλα ντελλά Μανταλένα.
- Προαιρετική εκδρομή στην **πανέμορφη Φλωρεντία**, την πόλη που είναι συνώνυμη με την τέχνη της Αναγέννησης, και φωτογραφίστε τον επιβλητικό Ντουόμο.

Προσοχή! Οι πτήσεις που βλέπετε στα προγράμματα του Versus είναι πραγματικές. Υπάρχει δηλαδή μια αντίστοιχη κράτηση στην αεροπορική. Δεν είναι εικονική πραγματικότητα και απλή παράθεση των δρομολογίων της αεροπορικής εταιρείας. Για αυτό θα βρείτε για την κάθε αναχώρηση συγκεκριμένες πτήσεις και ώρες. Στο Versus δεν θα σας περιμένουν απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής.

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	27/12/2024	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	01/01/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:45	00:40 +1
δήμερο με 5 διανυκτερεύσεις Με μια επιπλέον διαν/ση στη Ρώμη (ελεύθερη ημέρα).				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	28/12/2024	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	02/01/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:45	00:40 +1
δήμερο με 5 διανυκτερεύσεις Με μια επιπλέον διαν/ση στη Ρώμη (ελεύθερη ημέρα).				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	29/12/2024	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	03/01/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:45	00:40 +1
δήμερο με 5 διανυκτερεύσεις Με μια επιπλέον διαν/ση στη Ρώμη (ελεύθερη ημέρα).				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	30/12/2024	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	04/01/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:45	00:40 +1
6ήμερο με 5 διανυκτερεύσεις Με μια επιπλέον διαν/ση στη Ρώμη (ελεύθερη ημέρα).				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	31/12/2024	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	04/01/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:45	00:40 +1
5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	04/01/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	08/01/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:45	00:40 +1
5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	01/03/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	04/03/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	07/03/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	11/03/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	14/03/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	17/03/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	28/03/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:00	07:10
AZ 722	31/03/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	04/04/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:05	07:10
AZ 722	08/04/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	25/04/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:05	07:10
AZ 722	28/04/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	27/04/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:05	07:10
AZ 722	01/05/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	09/05/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:05	07:10
AZ 722	12/05/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
AZ 717	23/05/2025	ΑΘΗΝΑ – ΡΩΜΗ	06:05	07:10
AZ 722	27/05/2025	ΡΩΜΗ – ΑΘΗΝΑ	21:50	00:45 +1
5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.				

Βατικανό: ένα κράτος εν κράτει



Το Βατικανό είναι ανεξάρτητο κράτος στη δυτική πλευρά της πόλης της Ρώμης και αποτελεί συνέχεια του εκκλησιαστικού (ή και παπικού) κράτους του Μεσαίωνα. Ιδρύθηκε στις 11 Φεβρουαρίου του 1929 με τη Συνθήκη του Λατερανού κατά τη διάρκεια του φασιστικού καθεστώτος του Μουσολίνι. Χαρακτηρίζεται ως το μικρότερο ανεξάρτητο κράτος, ως προς την έκτασή του (0,44 τετρ. χλμ.) και τον πληθυσμό του (σύμφωνα με εκτιμήσεις του 2009 αριθμεί 826 ανθρώπους). Στο Βατικανό εδρεύει η Αγία Έδρα, που αποτελεί το πνευματικό και διοικητικό κέντρο της Καθολικής Εκκλησίας. Η εκλογή του Πάπα γίνεται από κονκλάβιο

καρδινάλιων, οι οποίοι είναι ηλικίας κάτω των 80 ετών. Εθνική εορτή είναι η 13η Μαρτίου, ημερομηνία εκλογής (2013) του νέου Ποντίφικα. Το Βατικανό είναι η μοναδική χώρα στον δυτικό κόσμο, (μαζί με τις Φιλιππίνες παγκοσμίως), όπου απαγορεύεται το διαζύγιο.

Το επιβλητικότερο κτίσμα είναι η Βασιλική του Αγίου Πέτρου που κτίστηκε τον 4ο αι. και ανοικοδομήθηκε τον 16ο αι. Αριστερά της Βασιλικής και εκτός των τειχών βρίσκεται το τευτονικό νεκροταφείο, ενώ εντός των τειχών είναι το ιερό σκευοφυλάκιο και το ανάκτορο της Αγίας Μάρθας. Πίσω από αυτά τα κτίσματα βρίσκονται αντίστοιχα το Δικαστικό Μέγαρο και το ανάκτορο του Αγ. Καρόλου και πίσω ακριβώς αυτών το εργαστήριο

ψηφιδωτών και ο σιδηροδρομικός σταθμός, πίσω δε αυτών ο ραδιοφωνικός σταθμός του Βατικανού όπου και καταλήγουν τα νότια τείχη. Πίσω ακριβώς από την Βασιλική του Αγ. Πέτρου και βόρεια των παραπάνω κτισμάτων βρίσκεται ο ναός του Αγ. Στεφάνου (των Αβησσυνών) και πίσω του το Κυβερνητικό Μέγαρο, όπισθεν του οποίου βρίσκεται το Αιθιοπικό Κολέγιο, καταλήγοντας στο δυτικό τείχος του Λέοντος Δ' και το ελικοδρόμιο. Βόρεια των δύο προηγούμενων κτισμάτων ο μεγάλος τριγωνικός κήπος του Βατικανού



(έκτασης 1/6 της χώρας) καταλήγοντας στα βόρεια τείχη. Δεξιά και σε κάθετη διάταξη προς τον άξονα της πλατείας και της Βασιλικής του Αγ. Πέτρου δεσπόζει το πελώριο Ανάκτορο του Βατικανού που το βόρειο άκρο του καταλήγει στην Έπαυλη Μπελβεντέρε (ωραία θέα, πανόραμα) και στην είσοδο των βόρειων τειχών. Προ του ανακτόρου αυτού και πάντα εντός των τειχών βρίσκονται διάφορα κτίσματα, τα οποία στεγάζουν τις υπηρεσίες της χώρας όπως το ταχυδρομείο, το τηλεφωνείο, το τυπογραφείο, το φαρμακείο. Υπάρχει, επίσης, ο ναός της Αγ. Άννας των Ιπποκόμων (επειδή εκεί εκτός τειχών στάβλιζαν τα άλογα των ευγενών επισκεπτών). Πίσω ακριβώς αυτού του ανακτόρου και από νότια προς βόρεια είναι η πλατεία Νομισματοκοπείου, η

Ακαδημία Επιστημών, η Έπαυλη του Πίου Δ' και η Γαμοθήκη του Πίου ΙΑ'. Πίσω δε όλων αυτών ο κήπος του Βατικανού. Τέλος, μεταξύ του πελώριου ανακτόρου και της Βασιλικής του Αγ. Πέτρου είναι το παρεκκλήσι της Καπέλα Σιξτίνα.

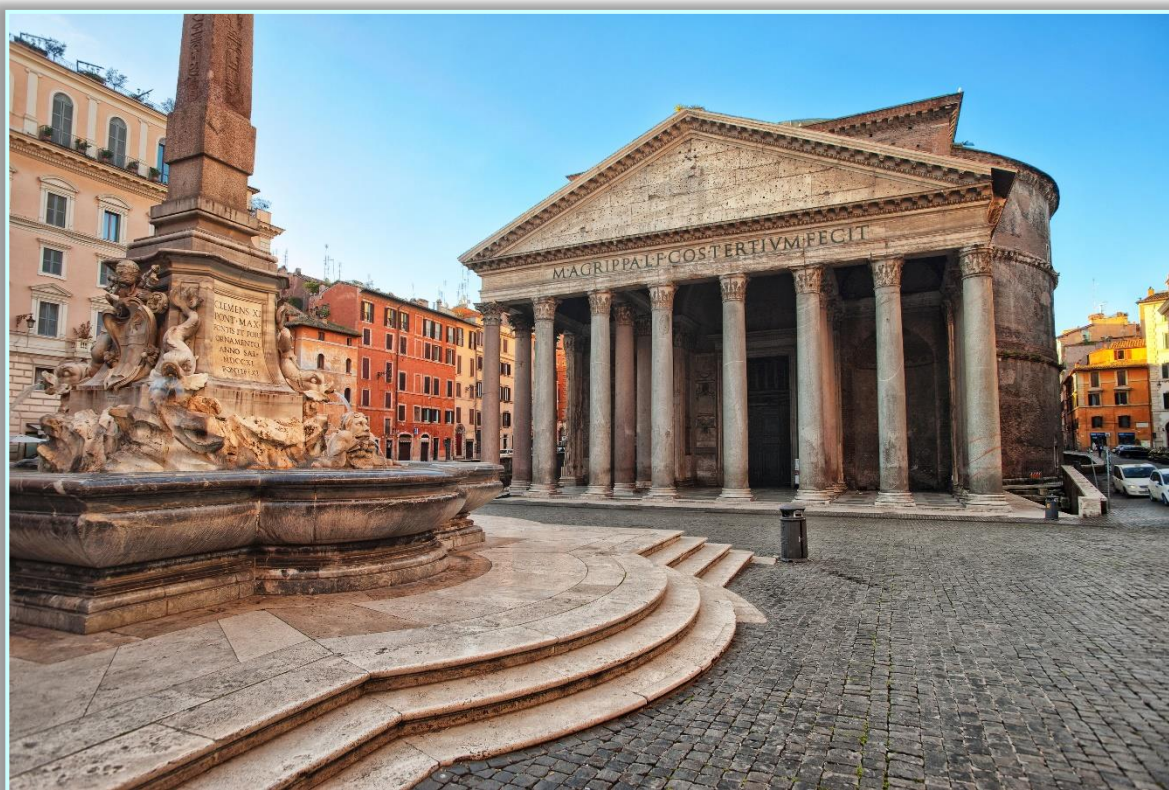
Το Κολοσσαίο

Το Amphitheatrum Flavium ή περισσότερο γνωστό με την ονομασία Colosseum (Κολοσσαίο, το Γιγαντιαίο) ήταν ένα αμφιθέατρο στη Ρώμη. Βρίσκεται στη ΝΑ. πλευρά της Ρωμαϊκής Αγοράς. Το Κολοσσαίο άρχισε να κατασκευάζεται την εποχή του Βεσπασιανού το 72 μ.Χ., συνεχίστηκε την εποχή του Τίτου και ολοκληρώθηκε όταν ήταν αυτοκράτορας ο Δομιτιανός, το 80 μ.Χ. Ονομαζόταν Αμφιθέατρο των Φλαβίων, από το όνομα της δυναστείας των αυτοκρατόρων που το έκτισαν. Για να κατασκευαστεί, εργάστηκαν χιλιάδες Ιουδαίοι αιχμάλωτοι που είχαν συλληφθεί από τον Τίτο μετά την καταστροφή των Ιεροσολύμων. Πήρε το όνομά του από το **κολοσσαίο άγαλμα του Νέρωνα** (Ο Κολοσσός), που βρισκόταν στην τοποθεσία που χτίστηκε.

Μπορούσε να χωρέσει **45.000 θεατές** και είχε σχήμα έλλειψης με περιφέρεια 524 μέτρων. Οι διαστάσεις του ήταν τεράστιες: 156 x 188 μέτρα και το ύψος του έφτανε τα 48 μέτρα και είχε 4 ορόφους. Από αυτούς, οι τρεις πρώτοι είχαν αψίδες και ο τέταρτος 40 παράθυρα. Πάνω από τον 4ο όροφο υπήρχε στοά. Ο τελευταίος όροφος προοριζόταν για τις γυναίκες και τις κατώτερες τάξεις των πολιτών, ενώ ο πρώτος για τους επιφανείς πολίτες. Το εσωτερικό του ήταν χωρισμένο σε κερκίδες, ενώ στο κέντρο του είχε κονίστρα που χωριζόταν από τις κερκίδες με ένα ψηλό βάθρο. Κάτω από την κονίστρα βρίσκονταν τα υπόγεια. Εκεί βρίσκονταν τα κλουβιά με τα ζώα, τα οποία μπορούσαν να ανυψωθούν για να ανεβαίνουν τα ζώα στην αρένα, καθώς και οι μηχανικές συσκευές του κτηρίου. Πάνω από την αρένα υπήρχε μια μεγάλη τέντα, προκειμένου οι θεατές να προστατεύονται από τον ήλιο. Οι θεατές έμπαιναν στο κτήριο μέσα από 80 εισόδους, 4 από τις οποίες χρησιμοποιούνταν αποκλειστικά από τους Ρωμαίους γερουσιαστές και άρχοντες. Οι πολλές πύλες έδιναν στο Κολοσσαίο τη δυνατότητα να γεμίσει μέσα σε 15 λεπτά, και να αδειάσει μέσα σε μόλις 5.

Στην κονίστρα (αρένα) οδηγούσαν δύο πύλες: η «πύλη της ζώσης σαρκός», από την οποία οι μονομάχοι εισέρχονταν στην αρένα, και η «νεκρική πύλη», από την οποία απομακρύνονταν οι νεκροί της μάχης. Το Κολοσσαίο έμεινε θρυλικό ως το **κέντρο των αιμοχαρών θεαμάτων** που απολάμβανε η ρωμαϊκή αυλή στην εποχή της παρακμής της. Η ορχήστρα είχε διαμορφωθεί κατάλληλα για να πραγματοποιούνται ναυμαχίες, μονομαχίες και θηριομαχίες τις οποίες χρηματοδοτούσαν οι Ρωμαίοι αυτοκράτορες. Εκεί γίνονταν επίσης μαρτύρια χριστιανών. Μετά από σεισμούς και λεηλασίες κατά τη διάρκεια των αιώνων είναι σήμερα ερείπιο και ένα από τα δημοφιλέστερα τουριστικά αξιοθέατα της σύγχρονης Ρώμης.

Το Πάνθεον της Ρώμης



Το Πάνθεον της Ρώμης είναι αρχαία θρησκευτική κατασκευή η οποία βρίσκεται στην Piazza della Rotonda. Κατασκευάστηκε ύστερα από εντολή του Αγρίππα κατά τον 1ο αιώνα π.Χ. και υπέστη αρκετές καταστροφές από πυρκαγιές, με αποτέλεσμα να ανακατασκευαστεί πλήρως από τον Αδριανό στις αρχές του 2ου αιώνα μ.Χ. Αρχικά, το Πάνθεον ήταν ναός αφιερωμένος σε όλες τις θεότητες της Αρχαίας Ρώμης. Μετατράπηκε σε χριστιανική εκκλησία κατά τον 7ο αιώνα.

Αποτελεί το μεγαλύτερο σε μέγεθος ρωμαϊκό μνημείο που έχει διασωθεί έως σήμερα, σχεδόν άφθαρτο, λόγω της ασταμάτητης χρήσης του έως και σήμερα. Έχει δώσει την ονομασία του σε συνοικία της Ρώμης. Η ονομασία του («πάνθεον») προέρχεται από το αρχαιοελληνικό επίθετο πάνθειον, το οποίο σημαίνει «όλων των θεών». Η πλειοψηφία των Ρωμαίων συγγραφέων το αναφέρουν με την ελληνική του ονομασία Πάνθεον. Η εκλατινισμένη εκδοχή του ονόματός του, Pantheon, απαντάται στον Πλίνιο τον Πρεσβύτερο. Το Πάνθεον διέθετε τον μεγαλύτερο θόλο σε όλη την Αρχαιότητα (43,3 μέτρα διαμέτρου στο εσωτερικό του), ο οποίος και παραμένει έως σήμερα ο μεγαλύτερος από βέτον non-armé. Έπειτα από σχεδόν δύο χιλιετίες, η αξιοσημείωτη αυτή κατασκευή δεν παρουσιάζει κανένα σημάδι κατάρρευσης, παρά τις αρκετές αφαιρέσεις τμημάτων της διακόσμησής του, καθώς και τις επαναλαμβανόμενες τελουργικές κινήσεις.

Φλωρεντία

Η αρχόντισσα της Ιταλίας

Λίκνο της Αναγέννησης, γενέτειρα του Λεονάρντο Ντα Βίντσι, σημαντικό κέντρο ιστορικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά και μια πόλη ζωντανή, γοητευτική, ανθρώπινη. Όπως και να την αποκαλέσεις, η πανέμορφη πρωτεύουσα της Τοσκάνης βρίθκει από μυστήρια και εκπλήξεις, από τέχνη, εντυπωσιακή αρχιτεκτονική, πεντανόστιμη γαστρονομία και διαδρομές για περιπλάνηση που θα κάνει τις φωτογραφικές σας μηχανές να «πάρουν φωτιά»!

Η Φλωρεντία έχει υπάρξει πρωτεύουσα του βασιλείου της Ιταλίας για ένα μικρό χρονικό διάστημα (1865-1870). Κατά τη διάρκεια του Μεσαίωνα υπήρξε κέντρο εμπορίου και κυβερνήθηκε από τους Μεδίκους, οι οποίοι υποστήριζαν πολλούς σημαντικούς αναγεννησιακούς καλλιτέχνες. Η ανάμνηση των Μεδίκων, που έλεγχαν επί αιώνες τους θησαυρούς και τις τύχες της πόλης κι έπαιξαν –ως κληρονομικοί μονάρχες της και απόλυτοι προστάτες της– καθοριστικό ρόλο στην ανάπτυξη της Αναγέννησης, συνεχίζει να είναι έντονη στη Φλωρεντία: το οικόσημο της οικογένειας με τις έξι μπάλες κοσμεί μέχρι σήμερα πολλά δημόσια κτίρια. Εδώ γεννήθηκε ο Λεονάρντο Ντα Βίντσι και έχουν ζήσει και έχουν δημιουργήσει πολλοί άλλοι καλλιτέχνες, όπως ο Μιχαήλ Άγγελος, ο Βερρόκκιο, ο Ντανατέλο και ο Δάντης. Στη Φλωρεντία δημιουργήθηκε και ένας από τους πιο γνωστούς πίνακες στο κόσμο «Η γέννηση της Αφροδίτης» του Μποτιτσέλι. Εδώ έζησαν επίσης και επιστήμονες όπως ο Γαλιλαίος που απεβίωσε στο Αρτσέτρι της Φλωρεντίας και ο τάφος του βρίσκεται στον Καθεδρικό Ναό του Σάντα Κρότσε. Ο Μακιαβέλι γεννήθηκε και έζησε κάποια χρόνια στη Φλωρεντία και ο τάφος του βρίσκεται επίσης στον ίδιο Ναό.

Κατά τη διάρκεια του Β' Παγκόσμιου Πολέμου η πόλη θεωρείτο έργο τέχνης από τις συμμαχικές δυνάμεις και δεν χρησιμοποιήθηκε για στρατιωτικές επιχειρήσεις, παρ' όλα αυτά προκλήθηκαν πολλές καταστροφές σε ιστορικά μνημεία από τα γερμανικά στρατεύματα. Το ιστορικό κέντρο της Φλωρεντίας έχει χαρακτηριστεί Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς από την UNESCO και συγκεντρώνει 4 από τα πιο σημαντικά αξιοθέατα της πόλης. Αυτά είναι η Santa Maria del Fiore – ο καθεδρικός Ναός της Φλωρεντίας, το Dome – ο οκταγωνικός θόλος του καθεδρικού ναού, το Baptistery of San Giovanni – Βαπτιστήριο Αγίου Ιωάννη και το Giotto's Bell Tower, το κωδωνοστάσιο του Giotto.

Σήμερα τα εμβληματικά έργα τέχνης και αρχιτεκτονικής, οι επώνυμες μπουτίκ στα palazzi με φόντο τον Άρνο (η Φλωρεντία είναι η πατρίδα top οίκων μόδας, όπως ο Gucci και ο Ferragamo), τα λαμπερά κοσμηματοπωλεία στη γραφική γέφυρα Ponte Vecchio αλλά και ο τρόπος ζωής των πάντα στιλάτων Φλωρεντίνων, οι οποίοι αποδεικνύουν συνεχώς ότι χαίρονται τη ζωή τους, χαρίζουν στην πόλη μια ιδιαίτερη γοητεία.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ημέρα: ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ – πτήση για ΡΩΜΗ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και στη συνέχεια αναχώρηση για την «Αιώνια Πόλη», τη Ρώμη. Άφιξη και ξενάγηση στην πόλη, ξεκινώντας με το πιο αντιπροσωπευτικό μνημείο της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, το επιβλητικό **Κολοσσαίο**. Εκεί θα μπορέσουμε να φωτογραφήσουμε την Αψίδα του Κωνσταντίνου, που χτίστηκε για να γιορτάσει τη νίκη του Ρωμαίου Αυτοκράτορα Μέγα Κωνσταντίνου επί του Αυτοκράτορα Μαξεντίου. Θα συνεχίσουμε στις ρωμαϊκές αγορές, θα ανέβουμε στον λόφο του Καπιτωλίου, σημερινό Δημαρχείο της πόλης, και θα κατεβούμε τα σκαλοπάτια που σχεδίαζε ο **Μιχαήλ Άγγελος** για να βρεθούμε στην **Πιάτσα Βενέτσια (Piazza Venezia)** με το επιβλητικό **Παλάτσο Βιτοριάνο**, σημερινό μνημείο του άγνωστου στρατιώτη. Συνεχίζουμε για τη φημισμένη Φοντάνα ντι Τρέβι με το εντυπωσιακό σιντριβάνι και τη **Βια ντελ Κόρσο** που είναι ο πιο σημαντικός εμπορικός δρόμος της πόλης, για να καταλήξουμε σε ένα από τα πιο όμορφα και γοητευτικά αξιοθέατα της Ρώμης, το **Πάνθεον**. Η ξενάγησή μας ολοκληρώνεται με την **Πιάτσα Ναβόνα**, μια πλατεία σε σχήμα οβάλ γεμάτη από υπαίθρια καφέ, εστιατόρια και πλανόδιους ζωγράφους που της προσθέτουν μια καλλιτεχνική νότα.

Στη συνέχεια μεταφορά στο ξενοδοχείο μας και τακτοποίηση στα δωμάτιά μας. Το απόγευμα θα έχετε την ευκαιρία να κάνετε τις βόλτες σας στη Ρώμη για να τη γνωρίσετε ακόμα καλύτερα, συνοδεία του αρχηγού μας. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα: ΡΩΜΗ (ξενάγηση στο Μουσείο Βατικανού – Βασιλική Αγίου Πέτρου, Κατακόμβες)

Πρωινό στο ξενοδοχείο μας και στη συνέχεια θα ξεναγηθούμε σε ένα από τα κορυφαία μουσεία και το μικρότερο κρατίδιο του κόσμου, το **Βατικανό**. Εδώ θα θαυμάσετε τεράστιες συλλογές ανεκτίμητων έργων τέχνης και γλυπτικής, με αποκορύφωμα την περίφημη **Καπέλα Σιξτίνα**. Πρόκειται για το παρεκκλήσι του Αποστολικού Παλατιού, που η διακόσμησή του αποτελεί αναφορά στον Ναό της Παλαιάς Διαθήκης. Είναι ένα πελώριο έκθεμα με αριστουργήματα, καθώς οι τοιχογραφίες του, η αρχιτεκτονική του, οι νωπογραφίες, οι οροφές του είναι φιλοτεχνημένες από τους μεγαλύτερους «μάστορες» της Αναγέννησης. Θα συνεχίσουμε την ξενάγησή μας στη **μεγαλύτερη πλατεία του κόσμου, αυτή του Αγίου Πέτρου**, με επίσκεψη στον ομώνυμο επιβλητικό ναό, τη **Βασιλική του Αγίου Πέτρου** (μόνο και εφόσον είναι ανοιχτή για το κοινό), στο εσωτερικό της οποίας βρίσκονται



εκατοντάδες αγάλματα με αποκορύφωμα την **Πιετά** του Μιχαήλ Άγγελου.

Συνεχίζουμε την ημέρα μας με επίσκεψη στις **κατακόμβες του Αγ. Καλλίστου**, όπου θα δούμε τις κρύπτες των Πάππων και τους τάφους των πρώτων χριστιανών ή εναλλακτικά (ανάλογα ποιες είναι ανοικτές) στις εντυπωσιακές αρχιτεκτονικά **κατακόμβες της Δομιτίλλης**, η βασιλική εκκλησία των οποίων είναι αφιερωμένη στους Αγ. Μάρτυρες Νηρίο και Αχίλλειο. Το υπόλοιπο της ημέρας στη διάθεσή σας για να περιηγηθείτε στην πόλη. Διανυκτέρευση.

Σημείωση: **Είσοδος και προ κράτηση στο Βατικανό, ακουστικά για την ξενάγηση της πόλης και του Αγίου Πέτρου : 75 € και' άτομο.**

3η ημέρα: ΡΩΜΗ – ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ (προαιρετική)

Πρωινό και ημέρα ελεύθερη στην πόλη. Σας προτείνουμε μία ολοήμερη εκδρομή στην πόλη που είναι συνώνυμη με την τέχνη της Αναγέννησης, τη **Φλωρεντία**. Θα γνωρίσουμε περιπατητικά την ιστορική πόλη και θα δούμε το μεγαλοπρεπές Ντουόμο με το περίφημο καμπαναριό του **Τζιότο**, το Βαπτιστήριο - ρωμαϊκής αρχιτεκτονικής με μπρούντζινες πόρτες και μωσαϊκά - την εκκλησία **Σάντα Κρότσε**, την **Πιάτσα Ντε Λα Σινιορία** και το **Πόντε Βέκιο**, που είναι μερικά από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της Φλωρεντίας. Χρόνος ελεύθερος και στη συνέχεια επιστρέφουμε στη Ρώμη. Διανυκτέρευση.

4η ημέρα: ΡΩΜΗ (ελεύθερη μέρα)

Χρόνος ελεύθερος και ακόμα μία ευκαιρία για εξερεύνηση στους δρόμους και τις πλατείες της Ρώμης. Περιπατήστε στους εμπορικούς δρόμους της οι οποίοι είναι γεμάτοι από σικ καταστήματα και μπουτίκ μόδας κορυφαίων σχεδιαστών, με κυριότερες τη Via Sistina και τις οδούς Via Condotti (την **Πέμπτη Λεωφόρο της Ρώμης**) και τη Via del Babuino, στην οποία η ανάμειξη προϊόντων υψηλής μόδας και αντικών την καθιστά από τις πιο κομψές οδούς της Ρώμης. Διανυκτέρευση.

5η ημέρα: ΡΩΜΗ – πτήση για ΑΘΗΝΑ/ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ ΛΑΡΝΑΚΑ

Τελευταίες ώρες στην πόλη και στη συνέχεια μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση επιστροφής.

Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.

**Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται
περίπου 3-5 ημέρες
πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.**



****Super Τιμή****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

Στο Versus Travel οι ταξιδιώτες έχουν προκαθορισμένο συνολικό κόστος από την αναχώρησή τους. Γι' αυτό και περιλαμβάνονται στην τελική τιμή: Φόροι πόλεων, checkpoints, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά όπου είναι δυνατόν.

Δεν πληρώνετε τίποτα από αυτά τοπικά, όπως συνήθως συμβαίνει.

ΔΩΡΕΑΝ

Αποκλειστική ταξιδιωτική ασφάλεια με καλύψεις για τον κορωνοϊό πριν και μετά το ταξίδι αλλά και για καραντίνα κατά τη διάρκεια του ταξιδιού.

Νιώστε απόλυτα προστατευμένοι, όπως σας έχουμε συνηθίσει.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα**

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2024: 27.12, 28.12

6ήμερο με 5 διανυκτερεύσεις

Με μια επιπλέον διαν/ση στη Ρώμη (ελεύθερη ημέρα).

999€

1.219€

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.549€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 600€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2024: 29.12, 30.12

6ήμερο με 5 διανυκτερεύσεις

Με μια επιπλέον διαν/ση στη Ρώμη (ελεύθερη ημέρα).

1.119€

1.339€

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.669€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 600€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2024: 31.12

5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις

Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.

979€

1.199€

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.529€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 500€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 04.01

5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις

Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.

669€	889€ Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα <u>πριν</u> την αναχώρηση	1.219€ Με τους φόρους
Επιβάρυνση μονόκλινου: + 400€		
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 01.03 4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.		
575€	795€ Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα <u>πριν</u> την αναχώρηση	1.125€ Με τους φόρους
Επιβάρυνση μονόκλινου: + 350€		
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 07.03 5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.		
659€	879€ Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα <u>πριν</u> την αναχώρηση	1.209€ Με τους φόρους
Επιβάρυνση μονόκλινου: + 420€		
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 14.03, 28.03 4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.		
499€	719€ Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα <u>πριν</u> την αναχώρηση	1.049€ Με τους φόρους
Επιβάρυνση μονόκλινου: + 350€		
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 04.04 5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.		
699€	919€ Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα <u>πριν</u> την αναχώρηση	1.279€ Με τους φόρους
Επιβάρυνση μονόκλινου: + 480€		
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 25.04 4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.		
729€	949€ Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα <u>πριν</u> την αναχώρηση	1.309€ Με τους φόρους
Επιβάρυνση μονόκλινου: + 350€		

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 27.04

5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις
Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.

899€**1.119€**

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.479€**Με τους φόρους****Επιβάρυνση μονόκλινου: + 480€****ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 09.05**

4ήμερο με 3 διανυκτερεύσεις
Με μία διαν/ση λιγότερη στη Ρώμη.

579€**799€**

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.159€**Με τους φόρους****Επιβάρυνση μονόκλινου: + 330€****ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 23.05**

5ήμερο με 4 διανυκτερεύσεις
Πρόγραμμα όπως περιγράφεται.

749€**969€**

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.329€**Με τους φόρους****Επιβάρυνση μονόκλινου: + 500€***** Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Η διαφορά στην τιμή οφείλεται στο εσωτερικό εισιτήριο **Θεσσαλονίκη-Αθήνα-Θεσσαλονίκη**. Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα. **Απαιτούνται 2 διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.** Για την διαμονή και τις μεταφορές σας στην Αθήνα δείτε την ειδική προσφορά «StopOver Athens».

*** Αναχωρήσεις από Λάρνακα**

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα οι ώρες του οποίου και η αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας. Σύμφωνα με τις πτήσεις αν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα και θέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα δείτε τις προνομιακές τιμές του "Stopover Athens" από 79 € το άτομο με μεταφορές.

Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης.
- Τέσσερις ή πέντε (5) διανυκτερεύσεις με πρωινό σε ξενοδοχείο 4* στο κέντρο της πόλης.
- Μεταφορές, περιηγήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Ελληνόφωνη ξενάγηση στη Ρώμη με επίσημο ξεναγό.
- Επίσκεψη στο Βατικανό (προαιρετική είσοδος).
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλίο στα Ελληνικά Versus Travel.

Δεν περιλαμβάνονται

- Φόροι, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (Ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.α.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη, και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων: **300€ & 330€**
- Είσοδος και προ κράτηση στο Βατικανό, ακουστικά για την ξενάγηση της πόλης και του Αγίου Πέτρου : **75 € κατ' άτομο**
- Προαιρετική εκδρομή στην Φλωρεντία.

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ:

- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον **6μηνη ισχύ**.
- Βεβαιωθείτε ότι το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφθείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το VersusTravel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτε σχετικά από το τμήμα πωλήσεων.
- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα **αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής** που αναγράφονται στα έντυπά μας και στο σάιτ μας στο 'Ιντερνετ. Αν θέλετε να διαβάσετε τους όρους συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.