

---

# ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΗ ΜΑΛΤΑ

## Απόδραση στη χώρα των ΙΠΠΟΤΩΝ

Μόστα, Μντινα, Ραμπάτ, Σλιέμα, Βιτταριόζα, Μάρσασλοκκ, Γκόζο

5 ΗΜΕΡΕΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ – ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2023

20, 27/7 | 3, 10, 17, 24 & 31/8 | 7, 14, 21/9 |  
5, 12, 19/10



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΕΥΡΩΠΗ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ / ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΑΠΟΔΡΑΣΕΙΣ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

# ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

## Ιπποτική, ευγενής, ονειρεμένη Μάλτα

Από τις πιο αινιγματικές χώρες της Ευρώπης, η Μάλτα είναι ένα περίπλοκο συνονθύλευμα ιστορίας, ίντριγκας και φυσικής ομορφιάς. Ένα μεγάλο περίτεχνο μωσαϊκό στις ψηφίδες του οποίου ο ταξιδιώτης μπορεί να διαβάσει το πέρασμα των λαών που θέλησαν να την κατακτήσουν, αλλά και το λιθαράκι που τελικά άφησαν στον πολιτισμό, την ομορφιά και τις ίδιες τις αντιφάσεις της. Από τις βόρειο-αφρικανικές και αραβικές επιρροές της, μέχρι την εμπνευσμένη από τη Σικελία κουζίνα της, την εντυπωσιακή μπαρόκ αρχιτεκτονική και τα μεγαλιθικά μνημεία -παλαιότερα και από το Στόουνχετζ-, η Μάλτα λάμπει σαν εκτυφλωτικό διαμάντι κάτω από τον ήλιο και αποτελεί έναν σαγηνευτικό προορισμό συμπυκνώνοντας τις χάρες της Μεσογείου σε ένα μικρόκοσμο που κερδίζει τον επισκέπτη με την πρώτη ματιά.

## ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

**Απευθείας πτήσεις με AEGEAN AIRLINES**

**Αθήνα – Μάλτα – Αθήνα**

**Διαμονή στο κεντρικό ξενοδοχείο 4\* Golden Tulip Vivaldi**

- Πρωινό μπουφέ καθημερινά στα ξενοδοχεία
- Μετακινήσεις με πολυτελή κλιματιζόμενα λεωφορεία
- Πανοραμική ξενάγηση του νησιού της Μάλτας
- Εκδρομή στη Μόστα – Μντινα – Ραμπάτ – Σλιέμα
- Επίσκεψη και ξενάγηση στις Κατακόμβες του Αγίου Παύλου
- Εκδρομή στη Βιττοριόζα και το γραφικό Μάρσασλοκκ
- Είσοδοι στον Καθεδρικό της Μόστα & τις Κατακόμβες του Αγίου Παύλου
- Προαιρετική εκδρομή στο μαγευτικό νησί Γκόζο
- Έμπειρο αρχηγό/συνοδό, γνώστη του ταξιδιού



# ...εσείς το ξέρατε;

## Την ιπποσύνη μην την κλαις

**Όσα θέλατε να μάθετε για τους  
Ιππότες της Μάλτας αλλά δεν  
είχατε την ευκαιρία να ρωτήσετε**

Ποιο είναι το περίφημο Τάγμα που ακόμα και σήμερα στο άκουσμά του δημιουργείται μυστήριο και εικόνες πιο αιχμηρές από την ξιφολόγχη των ιπποτών του;

- Οι ιππότες της Μάλτας είναι τάγμα της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας με έδρα τη Ρώμη.
- Επίσημη γλώσσα τους είναι τα ιταλικά.
- Η καταγωγή του τάγματος προέρχεται από τους *Ιωαννίτες Ιππότες*, μια οργάνωση που ιδρύθηκε το 1050 στην Ιερουσαλήμ, με σκοπό να φροντίζει τους φτωχούς και ασθενείς προσκυνητές των Αγίων Τόπων.
- Ανώτατος κυβερνήτης του τάγματος είναι ο *Μέγας Μάγιστρος*, ο οποίος διαθέτει αναμφισβήτητο κύρος και έχει ισόβια θητεία.
- Όταν οι Χριστιανοί έχασαν την Ιερουσαλήμ, το Τάγμα λειτουργούσε με έδρα τη Ρόδο (1310-1523) και στη συνέχεια από τη Μάλτα (1530-1798), στην οποία ήταν κυρίαρχο.
- Από τις 13 Ιουνίου 2022 *Μέγας Μάγιστρος* (Grand Master) είναι ο Τζον Τ. Ντάνλαπ, ο δεύτερος Άγγλος στη θέση αυτή.
- Στις μέρες μας το τάγμα αριθμεί περίπου 12.500 μέλη και 80.000 μονίμους εθελοντές, μαζί με 13.000 μέλη σε ιατρικό προσωπικό.
- Οι έδρες του είναι το *Palazzo Malta* στην οδό Via dei Condotti 68 στο οποίο διαμένει ο Μέγας Μάγιστρος και εδρεύει η κυβέρνηση και η *Villa Malta*, όπου βρίσκεται η πρεσβεία του Τάγματος στο Βατικανό και η πρεσβεία στην Ιταλία.
- Με εξαίρεση τα προαναφερόμενα ακίνητα στην Ιταλία, το Κυρίαρχο Τάγμα της Μάλτας δεν έχει εδαφική κυριαρχία από το 1798 που έχασε το νησί της Μάλτας.
- Λέγεται πως το Κυρίαρχο Στρατιωτικό Τάγμα της Μάλτας χορηγεί τα πιο ακριβοθώρητα ταξιδιωτικά έγγραφα στον κόσμο, τα οποία εκδίδονται για τα υψηλότερα μέλη του Τάγματος, που είναι ο Μέγας Μάγιστρος, ο Αναπληρωτής Μέγας Μάγιστρος και ο Καγκελάριος. Οι υπόλοιποι αξιωματικοί του τάγματος χρησιμοποιούν τα διαβατήρια που εκδίδονται από τις χώρες καταγωγής τους.
- Ο ΟΗΕ δεν αναγνωρίζει το Τάγμα ως κράτος-μέλος αλλά ως παρατηρητή στη Γενική Συνέλευση.





# PANTEBOY ΣΤΗ ΜΑΛΤΑ

## ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### Ημέρα 1η: Αθήνα – Μάλτα

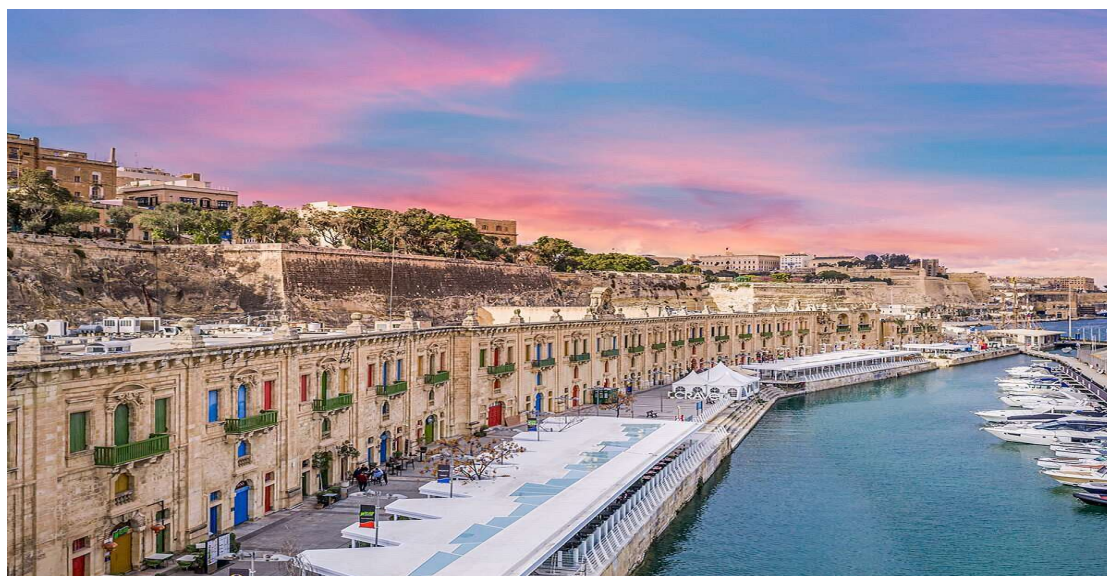
Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος και πτήση για τη Μάλτα. Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Χρόνος ελεύθερος και αργότερα, με τη βοήθεια του αρχηγού μας, θα γνωρίσετε την περιοχή του ξενοδοχείου και θα έχετε την ευκαιρία να δειπνήσετε ή να πιείτε ένα ποτό στα μαγαζιά της περιοχής. Το βράδυ η περιοχή βγάζει την αστραφτερή της πανοπλία και αναδεικνύει το σύγχρονο πρόσωπό της που βρίσκεται στις επάλξεις με πληθώρα από μπαρ και συναρπαστικές γαστρονομικές προτάσεις.

### Ημέρα 2η: Μάλτα (ξενάγηση Βαλέτας)

**Αστραφτερές πανοπλίες και παλάτια σε μια πόλη βγαλμένη από μεσαιωνικό μυθιστόρημα.**

Η περίφημη πρωτεύουσα του *Τάγματος των Ιπποτών του Αγίου Ιωάννη* ξεχυλίζει από ιστορικότητα και ομορφιές που μας κάνουν να υποβάλουμε τα σέβη μας μπροστά στο αδιαμφισβήτητο γόητρό τους. Περπατώντας την, η μοναδική καστρούπολη θα μας αποκαλύψει τα δυνατά χαρτιά της: Από τους **κήπους Μπαράκα** με την πανοραμική θέα στο Grand Harbour, στο **Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου**, το επιβλητικό ανάκτορο που χαρακτηρίζεται σαν ένα από τα πλέον αντιπροσωπευτικά δείγματα αρχιτεκτονικής που χαρακτηρίζουν την πόλη, η ξενάγησή μας βρίθει από ανυπέρβλητες, αινιγματικές ομορφιές. Φυσικά, δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε το πιο λαμπρό σημείο της πόλης, τον ιστορικό ναό του **Αγίου Ιωάννη** με τις τοιχογραφίες του Ματτία Πρέτι με θέματα από τη ζωή του Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή. **Εδώ θα έχετε την ευκαιρία να θαυμάσετε τις αριστουργηματικές ελαιογραφίες του Καραβάτζιο, τον «Αποκεφαλισμό του Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή» και τη «Γραφή του Αγίου Ιερώνυμου».**

Ο ελεύθερος χρόνος προσφέρεται ως ιδανική ευκαιρία για περιπλάνηση στην πρωτεύουσα της Μάλτας. Στη βόλτα του στα λιθόστρωτα δρομάκια της, ο επισκέπτης καταλαβαίνει τον λόγο που από το 1980 η Βαλέτα είναι αναγνωρισμένη επίσημα από την Ουνέσκο ως *Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς*. Στην καρδιά της πόλης μπορείτε να επισκεφτείτε και την **Casa Rocca Piccola**,



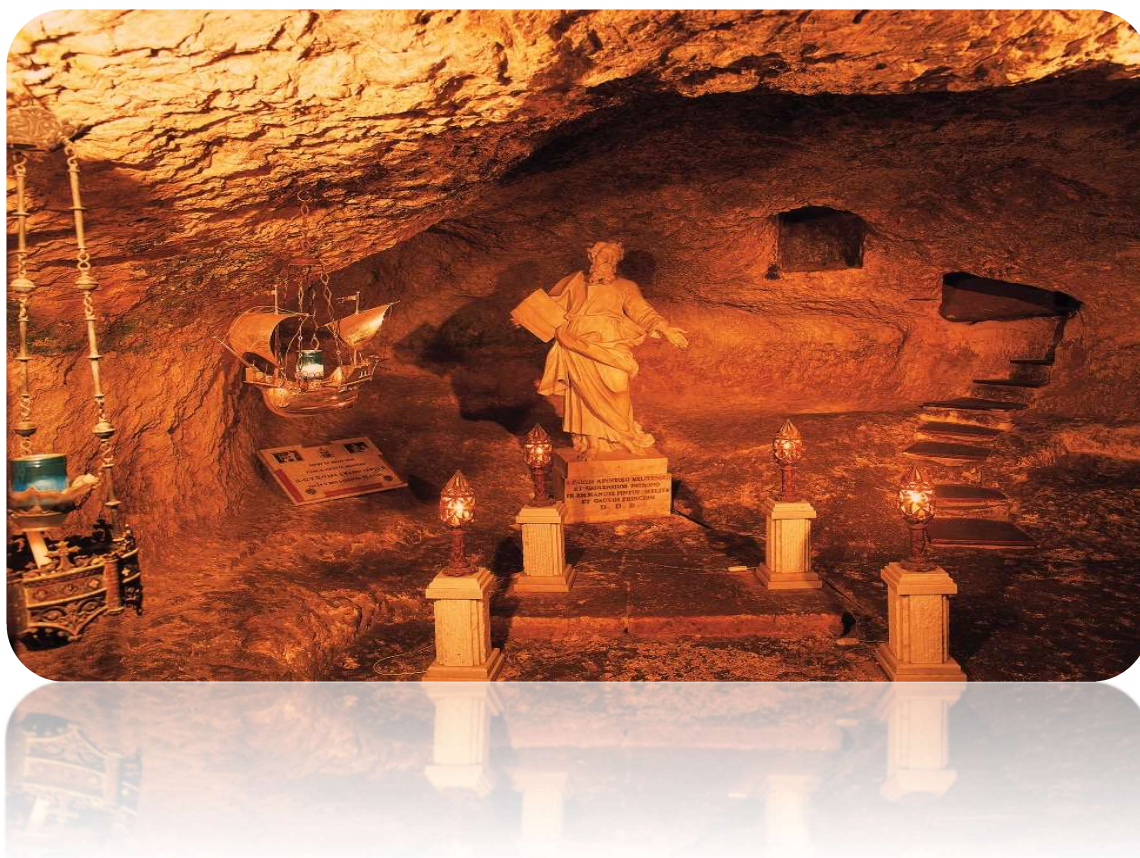
το παλάτι του 16ου αιώνα και σπίτι της ευγενούς μαλτέζικης οικογένειας dePiro, στις αίθουσες του οποίου θα αναβιώσει μπροστά σας η ιπποτική ιστορία του.

**Ημέρα 3η: Μάλτα (Μόστα – Μντίνα – Ραμπάτ – Κατακόμβες Αγίου Παύλου – Σλιέμα – Βιττοριόζα – Μάρσασλοκκ)**

**Ο τρούλος που αψηφά τη βαρύτητα, η «σιωπηλή πόλη» και άλλες μαλτέζικες ιστορίες μαγικού ρεαλισμού**

Θα μπορούσε να είναι ακόμα από τα πολλά ιστορικά αξιοθέατα της χώρας, αν η αρχιτεκτονική της υπόσταση δεν την έκανε διεθνώς γνωστή για τη βασική της ιδιαιτερότητα. Ο **Καθεδρικός Ναός της Μόστα διαθέτει τον μεγαλύτερο μη υποστηριζόμενο τρούλο στον κόσμο!** Κάπως έτσι, στη σημερινή μας ξενάγηση θα θαυμάσουμε μέσα κι έξω την εκκλησία φαινόμενο που αποτελεί πόλο έλξης ντόπιων και τουριστών. Ανεβαίνοντας αργότερα τον λόφο της Ραμπάτ, ξετυλίγεται μπροστά μας ένα ένα εκτεταμένο, λαβυρινθώδες σύστημα έκτασης 2340 τ.μ. από υπόγειες στοές και τάφους που χρονολογούνται από το τέλος της φοινικικής περιόδου. Οι **κατακόμβες του Αγίου Παύλου** χρησιμοποιήθηκαν από τους πρώτους χριστιανούς ως υπόγεια νεκροταφεία, ενώ εδώ βρήκαν καταφύγιο και όσοι ασπάστηκαν τον χριστιανισμό, από τότε που ο Απόστολος Παύλος ναυάγησε στη Μάλτα.

Οι ψίθυροι από το παρελθόν δημιουργούν ένα σωρό συναρπαστικές ιστορίες. Τα γραφικά δρομάκια, γεμάτα ιστορικές ομορφιές και συναρπαστική θέα, κάνουν την επίσκεψή μας στη «σιωπηλή πόλη» Μντίνα αλησμόνητη. Επόμενη στη σειρά είναι η Σλιέμα. Στη βορειανατολική ακτή της Μάλτας, η παραλιακή πόλη στην οποία θα μεταφερθούμε είναι γεμάτη με εμπορικά καταστήματα, εστιατόρια και καφέ που αντανakλούν το σύγχρονο πρόσωπο της Μάλτας.





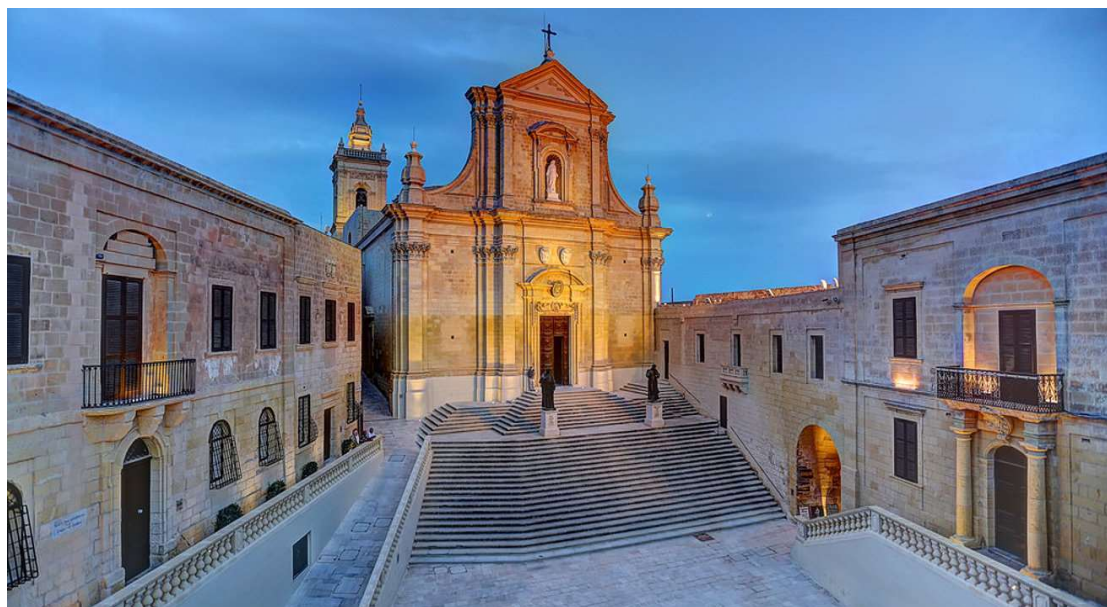
Το μεσημέρι πρόκειται να μεταβούμε στη Βαλέτα. Η πανοραμική θέα γύρω από τις οχυρώσεις και τα εντυπωσιακά τείχη που την περιβάλλουν χαρίζουν έναν αλησμόνητο καμβά που θα πλαισιώσει το άλμπουμ φωτογραφιών του ταξιδιού.

Σειρά έχει η μεσαιωνική οχυρωμένη πόλη Βιττοριόζα, εξίσου γνωστή και ως Μπίργκου. Στη νότια πλευρά του Grand Harbour, οι ρίζες της πόλης φτάνουν στους μεσαιωνικούς χρόνους, ενώ στη μακρά ιστορία της διακρίνεται για τη ναυτική, εμπορική, καθώς και στρατιωτική της δραστηριότητα (θυμίζουμε πως η πόλη που αποτέλεσε τη βάση του Τάγματος των Ιπποτών έπαιξε καθοριστικό ρόλο στη Μεγάλη Πολιορκία του 1565). Η **εκκλησία του Αγίου Λορέντζο**, χτισμένη τον 16<sup>ο</sup> αιώνα, αλλά και τα πανέμορφα σπίτια από την εποχή των Ιωαννιτών Ιπποτών εμπλουτίζουν την ξενάγησή μας με ατμοσφαιρικές εικόνες απaráμιλλης ιπποτικής ομορφιάς. Το μεγαλύτερο ψαροχώρι της Μάλτας, το **Μάρσασλοκκ**, μας περιμένει για περιπλάνηση στην αγορά, δοκιμή θαλασσινών, ή καφέ και χαλάρωση με φόντο τα πολύχρωμα ψαροκάικα που πηγαίνουν κι έρχονται.

#### **Ημέρα 4η: Μάλτα (προαιρετική εκδρομή στο Γκόζο)**

##### **Αιχμάλωτοι από την ομορφιά**

Ο μύθος θέλει στο Γκόζο να κράτησε η Καλυψώ αιχμάλωτο τον Οδυσσέα για επτά χρόνια, εξ 'ου και από εκεί έχει πάρει το όνομά της η σπηλιά που λέγεται πως άνηκε στην εμμονική νύμφη. Όπως και να 'χει, το Γκόζο στο οποίο φτάνουμε μέσω φέρι μποτ, αποτελεί ένα ολόλαμπρο διαμάντι της Μεσογείου, τη λάμψη του οποίου θα θαυμάσουμε στη σημερινή μας εκδρομή. Από την ήσυχη πόλη Xaghra με τους **Μεγαλιθικούς ναούς Ggantija**, στην πρωτεύουσά Βικτώρια στο κέντρο του νησιού με το περίφημο κάστρο και τους **ανέγγιχτους οικισμούς της παλιάς μεσαιωνικής πόλης**, οι εικόνες εναλλάσσονται σαγηνευτικές μέσα στη νησιωτική τους υπεροχή. Όμορφα χωριά, γραφικές παραλίες, ήλιος, παραδοσιακά προϊόντα και ολόφρεσκα θαλασσινά. Το **παραδοσιακό χωριό Φοντάνα** προσφέρεται για αγορά παραδοσιακών προϊόντων, ενώ στο **γραφικό ψαροχώρι Xlendi** μπορείτε να δοκιμάσετε θαλασσινά και γεύσεις που μαρτυρούν την ευρηματικότητα του μεσογειακού πνεύματος, έτσι όπως αυτό σφυρηλατήθηκε από πληθώρα διαφορετικών επιρροών.



#### **Ημέρα 5η: Μάλτα – Αθήνα**

##### **Shopping, street food και πολύχρωμα ψαροκάικα**

Τελευταίο πρωινό και μια καλή ιδέα είναι πάντα να αξιοποιήσετε τον ελεύθερο χρόνο σας για αγορές, αλλά και για να αδράξετε την ευκαιρία να δοκιμάσετε το εξαιρετικό street food για το οποίο μιλάνε όλοι όσοι επισκέπτονται τη Μάλτα.

---

Έχοντας γεμίσεις τις αποθήκες του σώματός μας και τον σκληρό δίσκο του μυαλού μας με ήλιο και υπέροχες εικόνες, ένα ακόμα ταξίδι με την υπογραφή του Cosmorama έφτασε στο τέλος του. Ανανεώνουμε το ραντεβού μας κι αναχωρούμε πλουσιότεροι από ταξιδιωτικές εμπειρίες για το αεροδρόμιο της Μάλτας.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.



## ΠΤΗΣΕΙΣ



| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ         | ΔΙΑΔΡΟΜΗ      | ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ | ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ |
|---------------------|---------------|----------------|------------|
| 1 <sup>η</sup> μέρα | Αθήνα – Μάλτα | 15.20          | 16.00      |
| 5 <sup>η</sup> μέρα | Μάλτα – Αθήνα | 18.35          | 21.10      |

## ΤΙΜΕΣ

| Ταξίδι                                                 | Αναχώρηση Διατροφή                                                 | Ξενοδοχεία              | 2κλ | 1κλ  | Φόροι | Παρατηρήσεις    |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----|------|-------|-----------------|
| <b>ΜΑΛΤΑ</b><br>Το «διαμάντι» της Μεσογείου<br>5 μέρες | 20/7, 27/7, 3/8,<br>10/8, 17/8, 24/8,<br>31/8<br>Πρωινό καθημερινά | Golden Tulip Vivaldi 4* | 585 | +250 | +200  | Aegean Airlines |
|                                                        | 7/9, 14/9, 21/9,<br>5/10, 12/10, 19/10<br>Πρωινό καθημερινά        | Golden Tulip Vivaldi 4* | 515 | +200 |       |                 |

Παιδί έως 12 ετών στο ίδιο δωμάτιο με δύο (2) ενήλικες - 100€

σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια με Aegean Airlines (περιλαμβάνεται 1 αποσκευή έως 23 κιλά & μια χειραποσκευή μέχρι 8 κιλά ανά επιβάτη)
- Πρωινό μπουφέ καθημερινά
- Διαμονή σε επιλεγμένο ξενοδοχείο ως ακολούθως ή παρόμοιο Golden Tulip Vivaldi 4\*  
Μετακινήσεις με κλιματιζόμενο πούλμαν
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Είσοδοι στον Καθεδρικό της Μόστα & τις Κατακόμβες του Αγίου Παύλου
- Έμπειρο αρχηγό/συνοδό
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες



## ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Είσοδοι σε μουσεία, αξιοθέατα, επισκεπτόμενους χώρους (εξαιρούνται όσα αναφέρονται στα προσφερόμενα ανωτέρω)
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται προαιρετικό/προτεινόμενο

## ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο το διαβατήριό σας ή ταυτότητα τελευταίας 15ετίας σε καλή κατάσταση.

